

## Open call

### Designer nového bohoslužebného mobiliáře do barokního kostela sv. Anny

**Lokalita:**

kostel sv. Anny  
Nové Dvory, okr. Kutná Hora

**Investor, zadavatel:**

Římskokatolická farnost Kutná Hora – Sedlec  
Radka Krejčí, [krejci@sedlec.info](mailto:krejci@sedlec.info), 734 280 990

**Harmonogram:**

Uzávěrka výběrového řízení: 30. 8. 2024  
Výběr tří vybraných návrhů: do 31. 10. 2024  
Výběr vítězného návrhu: do 30. 11. 2024

**Realizace mobiliáře:**

Leden – červen 2025

**Podmínky účasti ve výběrovém řízení:**

Prokazatelná/é realizace interiérového zařízení jakéhokoliv charakteru.  
Grafický návrh (vizualizace) zadaného mobiliáře včetně rozměrů, umístění v presbytáři a specifikace užitého materiálu.  
Krátká textová anotace grafického návrhu (do 1000 znaků včetně mezer)  
Veškerý mobiliář musí být originální a současný.

**Požadovaný bohoslužebný mobiliář:****Obětní stůl***Požadované parametry:*

Obětní stůl má být postaven odděleně od stěny, aby se kolem něho mohlo snadno obcházet a mohla se na něm slavit mše čelem k lidu. Má být na takovém místě, aby byl skutečně středem, takže se k němu přirozeně obrací pozornost celého shromáždění. Stolní deska pevného oltáře má být ideálně kamenná. Sloupky nebo podstavce držící stolní desku se mohou zhotovit z jakéhokoli materiálu, jen když je vhodný a pevný. Výška obětního stolu má být 950–970 mm. Prostor mezi oltářem a schodem do chrámové lodi by měl být minimálně 800 mm.

**Sedes***Požadované parametry:*

Obecně je nejvhodnější na čelném a viditelném místě v presbytáři, nikoliv však před obětním stolem. Tvar sedadla se má vyvarovat podoby s trůnem a musí umožňovat, aby předsedající mohl sedět v liturgickém rouchu. Doporučená šířka je asi 800 mm. Před sedadlem musí být dostatečný prostor, aby předsedající mohl stát.

**Ambon***Požadované parametry:*

Místo má být pevně a trvale vymezeno (ne jenom přenosný pult). Ambon musí být umístěn tak, aby věřící dobře viděli a slyšeli přednášejícího. Součástí ambonu by měl být pult vyhovující svou výškou různě vysokým osobám. Doporučená výška je 1000–1200 mm. Nejčastěji je umístěn na rozhraní presbytáře a prostoru pro věřící.

**Odměna:**

Vybranému designerovi bude vyplacena jednorázová odměna 40 tis. Kč a následně s ním bude navázána bližší spolupráce na realizaci mobiliáře.

Dvěma ostatním z vybraných tří návrhů bude vyplacena jednorázová odměna 5 tis. Kč.

V případě zájmu o prohlídku kostela z důvodu účasti na výběrovém řízení kontaktujte Radku Krejčí (734 280 990, [krejci@sedlec.info](mailto:krejci@sedlec.info)).



Kostel sv. Anny v Nových Dvorech je raně barokní stavba postavená na kruhovém půdorysu s půlkruhovým presbytářem. Stavba kostela byla dle chronogramu nad hlavním vchodem dokončena v roce 1696 a realizoval ji kutnohorský stavitel Jan Spinetti de Angelo. Existuje však i hypotéza, že se na něm stavitelsky podíleli Jean Baptiste Mathey a Jan Blažej Santini. Stavbu kostela financoval hrabě Bernard Věžník a jeho manželka Barbora. Roku 1698 byl při kostele zřízen dominikánský klášter, který byl v r. 1785 zrušen Josefem II. Interiér kostela je štukatérsky velmi bohatý, najdeme zde reliéfy evangelistů, andělů i alegorii žvlů. Zajímavá je i sochařská výzdoba, pavlačová zasklená oratoř, barokní oltář ve tvaru altánu s dvanácti soškami apoštolů, nebo mramorový sloupový portál s erbem Věžníků a dvěma anděly. Kostel má kupolovitou střechu, zakončenou lucernou válcovitého půdorysu se zvoncovitou stříškou. Kostel prochází od roku 2011 rozsáhlou obnovou, při které byla opravena střecha, vnější plášť, interiérové včetně restaurování freskové a štukové výzdoby kostela. Kostel by měl být pro pravidelnou liturgii otevřen v roce 2025.